

ORDINE DEI GEOLOGI DELLA TOSCANA
1° CONCORSO FOTOGRAFICO - ANNO 2022
“LA GEOLOGIA COME FORMA D'ARTE”

Verbale Commissione di Valutazione

In data 04 ottobre 2022 alle ore 09:30 si è riunita la Commissione di valutazione dei lavori presentati nell'ambito del 1° concorso fotografico - anno 2022 indetto dalla Fondazione dell'Ordine dei Geologi della Toscana dal titolo “La Geologia come forma d'arte”.

La Commissione come richiesto dal bando di concorso è composta, secondo quanto disposto con Del.C. n.xx/2022 del 30/09/2022, dai seguenti membri:

- Matteo Bini, in qualità di geologo libero professionista ed esperto in fotografia;
- Lisa Ciardi, in qualità di giornalista ed esperta in comunicazione
- Chiara Lapira, in qualità di Consigliera dell'Ordine dei Geologi della Toscana
- Alessandro Danesi, in qualità di Consigliere dell'Ordine dei Geologi della Toscana
- Daria Duranti, in qualità di Consigliera dell'Ordine dei Geologi della Toscana
- Iacopo Parenti, in qualità di Consigliere dell'Ordine dei Geologi della Toscana

La riunione, convocata con comunicazione Prot. 021/FON/cl del 03/10/2022, si è svolta in modalità online. Verbalizza Chiara Lapira.

Discussione:

Vengono riassunti a tutta la commissione i principali punti del bando utili per la valutazione dei lavori presentati. Si ricorda, in particolare, che il concorso fotografico ha lo scopo di promuovere la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio geologico toscano e delle sue bellezze, costituite da emergenze geologiche, geomorfologiche e pedologiche di valore ambientale, scientifico e didattico, la cui conservazione è strategica nell'ambito del territorio regionale, nonché diffondere la cultura della geodiversità. Il concorso prevede più sezioni distinte, ciascuna delle quali rispondente ad un tema da sviluppare nell'elaborato fotografico in concorso:

1. Il patrimonio geologico;
2. L'uomo e la geologia;
3. Il micromondo;
4. La geologia a scuola

Viene fatto presente alla Commissione che i lavori sono stati presentati per 3 sezioni, nessun elaborato è stato presentato per la sezione “la geologia a scuola” sicuramente a causa del periodo di vacanze estive intercorso.

Si ricorda infine che il bando prevede la valutazione degli elaborati sulla base dei seguenti criteri:

- originalità dell'interpretazione del tema della sezione prescelta;

- attinenza al tema della sezione prescelta;
- difficoltà della tecnica utilizzata;
- espressività dell'immagine;

A tal fine viene proposta una griglia di valutazione che ciascun componente deve riempire e che confluisce nella griglia di valutazione finale sulla base della quale identificare i vincitori.

La Commissione passa, dunque, alla visione dei lavori per una prima valutazione, dopo di che ciascun membro procede alla compilazione della propria griglia di valutazione dopo attenta osservazione dei singoli elaborati.

La sessione di valutazione si sospende dunque alle ore 11.00, rinviando la stesura delle classifiche e le proclamazioni per venerdì 7 ottobre alle ore 9e30.

Alle ore 9e30 del giorno 7 ottobre 2022 alla presenza di tutti i commissari sopra nominati, si riprendono i lavori di valutazione e proclamazione dei vincitori del concorso fotografico.

Quando tutti e 6 i commissari hanno terminato le proprie valutazioni, si procede alla lettura dei giudizi per la redazione della griglia finale.

I giudizi così formulati risultano conformi per tutti gli elaborati tranne che per i lavori della sezione l'uomo e la geologia. Si apre quindi un confronto tra i membri con assegnazione condivisa all'unanimità della valutazione risultante dalle votazioni.

Dall'analisi complessiva risultano quindi le seguenti votazioni finali:

SEZIONE CONCORSUALE "Il patrimonio geologico"

ID	TITOLO DELL'ELABORATO	VOTAZIONE
1	01A - concorso fotografico file 43_1_20210724_174958-02-01	11.5
1	01B - concorso fotografico file 44_1_img-20200809-wa0596-01-01	12.75
2	02 - concorso fotografico file 47_1_saturnia	26.75
3	03 - concorso fotografico file 59_1_pieghe-in-parete	15.75
6	06A - concorso fotografico file 51_1_sorano-nebbia-colori_2400	20.25
6	06B - concorso fotografico file 54_1_dsc0098_patrimonio-geologicico	15
7	07A - concorso fotografico file 64_1_apuane-panorama	17.25
7	07B - concorso fotografico file 65_1_montecristo-2	13.5
8	08 - concorso fotografico file 72_1_saturnia	20.75
11	11 - concorso fotografico file 76_1_dji_0175_ok	21
12	12 - concorso fotografico file 77_1_dsc_3347	22.75

SEZIONE CONCORSUALE "L'uomo e la geologia"

ID	TITOLO DELL'ELABORATO	VOTAZIONE
1	01 - la natura la cava l_uomo osserva HQ	10.75
2	02A - concorso fotografico file 45_1_sdi3081_1	15
2	02B - concorso fotografico file 46_1_carrara- 1	23.5
3	03 - concorso fotografico file 55_1_miniera-open-pit	28
4	04A - concorso fotografico file 48_1_02_	14.5
4	04B - concorso fotografico file 49_1_01_	22.75
5	05 - concorso fotografico file 50_1_img_7614_1_16_10_1	15
6	06A - concorso fotografico file 52_1_cava-san-rocco-curva_2400	21.75
6	06B - concorso fotografico file 53_1_via-cava-poggio-prisca_2200	26

7	07A - concorso fotografico file 62_1_apuane-con-cava	15.75
7	07B - concorso fotografico file 63_1_cava-henraux	20.5
8	08 - concorso fotografico file 68_1_i-colombari	20.25
9	09 - concorso fotografico file 73_1_instant-boils	16.75
12	12 - concorso fotografico file 78_1_dsc_2835	22.25

SEZIONE CONCORSUALE "Il micromondo":

ID	TITOLO DELL'ELABORATO	VOTAZIONE
1	01 - concorso fotografico file 41_1_img-20200809-wa0633-02	12
3	03A-concorso fotografico file 56_1_boudinage-di-selce-in-marmi-di-carara	20.5
3	03B - concorso fotografico file 57_1_basamento-metamorfico-toscano	17.25
6	06A - concorso fotografico file 60_1_dsc0121	15.5
6	06B - concorso fotografico file 61_1_dsc0146	14.5
7	07A - concorso fotografico file 70_1_ametista	16.25
7	07B - concorso fotografico file 71_1_celestina	12.5
8	08 - concorso fotografico file 67_1_diaspro	23.5
10	10A - concorso fotografico file 74_1_img_20210113_133015_660	12
10	10B - concorso fotografico file 75_1_img_20210619_085406_518	12.25
12	12 - concorso fotografico file 79_1_dsc_1958	16.75

Per "La geologia nella scuola" non sono arrivate immagini pertanto la sezione viene annullata.

I suddetti elaborati sono dunque dichiarati vincitori del primo premio per le categorie di appartenenza.

A questo punto viene comunicato ai membri della commissione il nome dei vincitori associati a ciascun ID finora anonimo e si redige la seguente tabella finale di assegnazione dei premi.

Dalle griglie sopra esposte si evince che i vincitori per le singole categorie sono così identificati:

SEZIONE	ID	TITOLO DELL'ELABORATO	AUTORE
Il patrimonio geologico	2	<p>Saturnia <i>Il patrimonio geologico</i> Le terme di Saturnia sono un patrimonio geologia della Toscana dalla quale sgorga ad una temperatura costante di 37,5 gradi. La sorgente termale di Saturnia sorge sull'antico sito eletto a luogo di villeggiatura termale sin dall'epoca etrusco-romana.</p>	RAFFAELE FERRARI
L'uomo e la geologia	3	<p>Miniera Open Pit <i>L'uomo e la geologia</i> Una vecchia miniera di Galena e Pirite oggi allagata, ha dato origine a questo lago debolmente acido, ma dai colori meravigliosi sull'odierna spiaggia di Terranera, Isola d'Elba.</p>	FRANCESCO DE CESARI

II Micromondo	8	Diaspro <i>Il micromondo</i> Diaspro, Fiume Albegna, Scansano GR	GUERGANA RADEVA
------------------	---	--	------------------------

SEZIONE CONCORSUALE	VINCITORE PRIMO PREMIO
1° PREMIO - Il patrimonio geologico	Raffaele Ferrari
1° PREMIO - L'uomo e la geologia	Francesco De Cesari
1° PREMIO - Il Micromondo	Guergana Radeva

Menzione fuori concorso	Autore
2° classificato patrimonio geologico	Emilio Poggetti
3° classificato patrimonio geologico	Guergana Radeva
2° classificato uomo e geologia	Luca Mezzetti
3° classificato uomo e geologia	Tosca Simonti
2° classificato micromondo	Francesco De Cesari
3° classificato micromondo	Francesco De Cesari

Decisioni

Alla luce della discussione di cui sopra, la Commissione di valutazione decide di assegnare i premi previsti dal bando concorsuale ai Sig.ri Ferrari, De Cesari e Radeva che sono invitati a ritirare il premio durante l'Assemblea degli Iscritti che si terrà nei giorni 27 e 28 ottobre come da apposita comunicazione.

La sezione "La geologia a scuola" viene annullata pertanto non sarà assegnato il relativo premio.

A margine della discussione si decide per i prossimi concorsi la possibilità di introdurre una categoria specifica per le foto da drone eliminando la microfotografia come sezione specifica e vietando l'uso del drone nelle altre categorie.

La riunione si conclude alle ore 10.34.

La Segretaria verbalizzante
Dott.ssa Geol. Chiara Lapira

